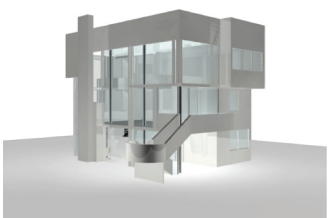
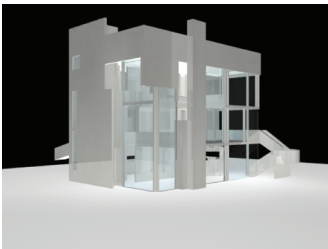
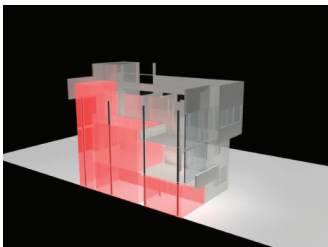
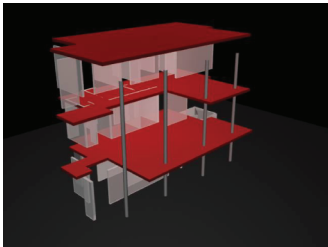




La Estructura como parte fundamental del diseño.

Fernanda Garcia Cabrejas
Gilda Lara Quintana

“El espacio de un edificio debe poder leerse como una armonía de espacios iluminados. Cada espacio debe ser definido por su estructura y por el carácter de su iluminación natural. Aun un espacio concebido para permanecer a oscuras debe tener la luz suficiente proveniente de alguna misteriosa abertura que nos muestre cuán oscuro es en realidad” (Louis Kahn)



La estructura en la arquitectura desempeña un papel muy importante en cualquier edificación, ya que es el esqueleto que lo sostiene y gracias a el se puede levantar y detener.

Toda estructura tiene un principio basico, que es sostener a la edificacion.

Richard Meier desde el principio ha seguido una línea determinada y permanente en sus proyectos. Ha dejado de lado las tendencias pasajeras y las modas, y se ha mantenido fiel a sus ideas. Aunque sus edificios más recientes muestran un refinamiento respecto a los iniciales, siguen siendo de un mismo estilo inconfundible, en los que Meier concede siempre la misma importancia a la claridad de líneas, a la armonía, a los espacios y a la luz. La organización de sus edificios se basa en tramas geométricas que obedecen a condicionantes de su entorno, y le ayudan en el ordenamiento de los espacios interiores y exteriores.

Este proyecto consta de una estructura de acero que sostiene todo el edificio, la planta consta con dos nucleos de circulaciones y dobles alturas.

Este proyecto estuvo basado en la Casa Smith, proyecto de Richard Meier